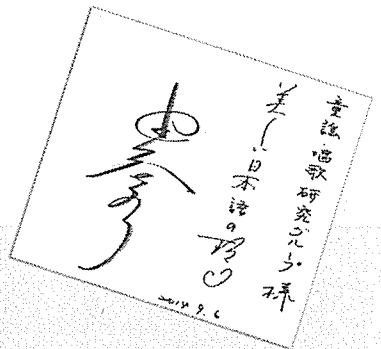
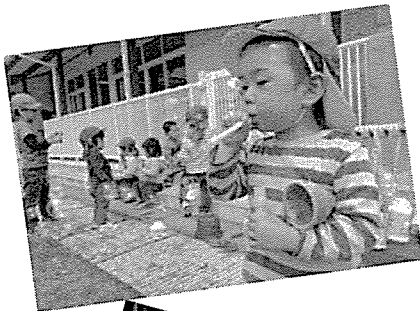
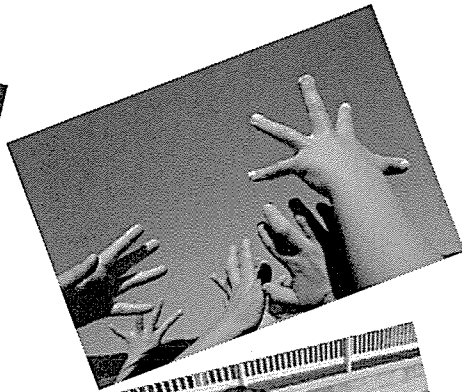


# 福井県 童謡・唱歌カレンダー



「美しい日本語を残したい。つぎの世代に歌い継ぎたい」

～由紀さおりさん「童謡で伝える会」を聴いて～

童謡・唱歌には、こんなにも魅力があったのだ。

「童謡で伝える会」での由紀さおりさんの歌声、お話される内容を聴きながら深く感じたことだ。

時を越えて歌い継がれている童謡・唱歌は、美しい日本語や情緒豊かな風景がつまった文化的遺産である。身の回りの環境とかわりながら、いろんなことをぐんぐん吸収していく子どもに、そんな美しい日本語の響きや語感に触れて育って行って欲しい。

また、おじいちゃんおばあちゃんが歌うことができる童謡・唱歌を、子どもも一緒に歌い、おじいちゃんおばあちゃんと子どもがつながって行って欲しい。

園の先生方やおうちの方が、意識して童謡・唱歌に子どもが触れる場をつくっていくことで、その願いは実現していける。

今の日本では、童謡・唱歌を聞くことが大変少なく、メディアから流れてくる歌は、気分を盛り上げ、元気つける歌がほとんどである。しかし、家で過ごす子どもにより必要なのは、気持ちを落ち着かせ、心を安定させることである。そのために、童謡・唱歌は最適な歌である。私たちも由紀さんの歌声を聴きながら、本当に心が穏やかになっていった。

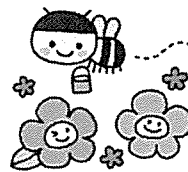
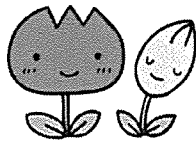
美しい日本語に触れ季節を感じるができる歌。世代の違う人と人をつなぎ、心を穏やかにする歌。そんな魅力的な童謡・唱歌を子どもと一緒に歌って残していきたい。

童謡・唱歌研究グループ



福井県幼児教育支援センター・童謡唱歌研究グループ

福井県の旗



# チューリップ

作詞：近藤喜子、作曲：井上武士

## めだかのがっこう

作詞：茶木滋 作曲：中田喜直

茶木さんの詞で一番好きなのは、  
♪だれが生徒か先生か～のところ

今の子どもたちには想像もつかないでしょうが、私が幼かった頃はテレビもなく、ラジオも民間放送ができる前。NHKしかありませんでした。「うたのおばさん」は、そんな時代の幼児番組です。(中略)この『めだかの学校』も、その中の一曲です。(中略)小川の流れを感じさせる前奏や伴奏、シンプルでかわいいメロディー。

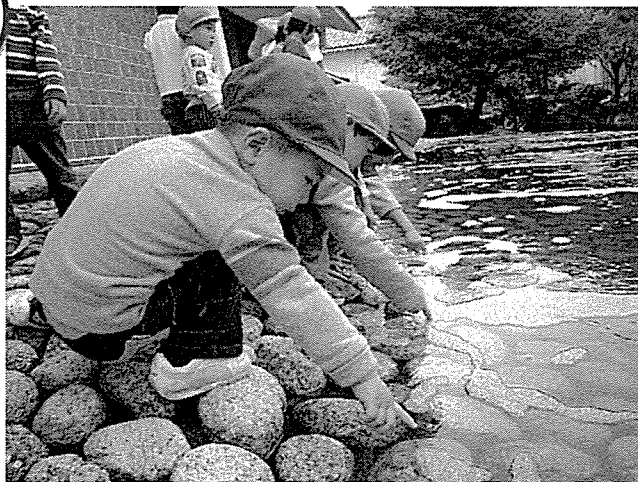
♪そっとのぞいてみてごらん～の部分のくりかえしも、とっても効果的です。茶木さんの詞でいちばん好きなのは、♪だれが生徒か先生か～のところ。みんな同じ方向を向いて泳いでいるめだかたちが、ほほえましく浮かんでいます。

由紀さおり・安田祥子●心の音楽教科書「あしたへ贈る歌」より

うたにあわせてあそびしてみよう

チューリップのおはなをみてみよう  
なにがいるがさいてる？

おりがみでチューリップをつくりたいな♪

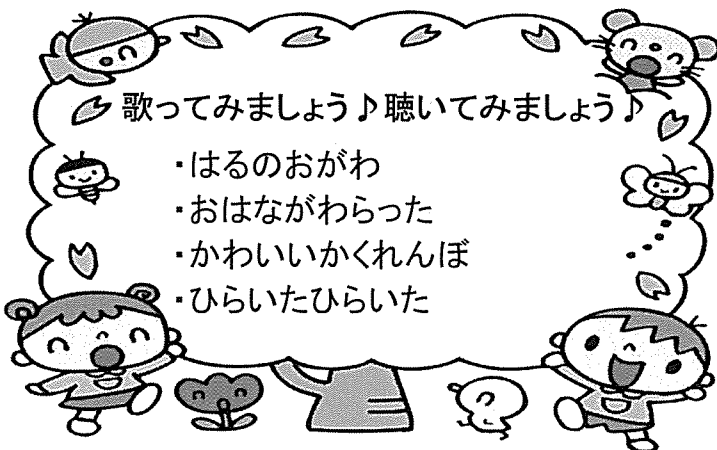


【♪チューリップ♪の歌の思い出】

上の子が初めて口ずさんだ歌でした。3年前でしたが、感動したことを、未だに覚えています。

♪歌ってみましょう♪聴いてみましょう♪

- ・はるのおがわ
- ・おはながわらった
- ・かわいいかくれんぼ
- ・ひらいたひらいた



## 童謡・唱歌カレンダーに込めた思い

日本の風景や家族に対する思いを、美しい日本語にのせて歌う童謡・唱歌。長い時を経てもなお、歌い継がれ、大人になってもふと口ずさむのは、この温かい感覚によって、人は心安らぐからではないでしょうか。また、童謡・唱歌は、いろいろな世代の方が一緒に歌い、心を通わすことができる歌です。しかし、今、子どもたちが知っている童謡・唱歌の数がどんどん減少してきています。童謡・唱歌に触れることで情操を養い、ふるさとや家族を大切に思い、いろいろな世代の人と心を通わすことができる子どもに育って行って欲しい。そんな願いをもって、保育所・幼稚園、小学校、公民館とさまざまな場所で童謡・唱歌に携わるメンバーが集まりました。そして、仁愛女子短期大学非常勤講師の坂本流美先生にもご指導をいただきながら、平成25・26年度の2年間研究してきました。

研究グループでは、『子どもが喜んで童謡・唱歌を歌うために』『親子・家族で童謡・唱歌を口ずさむために』『季節ごとに歌いたい童謡・唱歌を歌い継ぐために』という3つのテーマに分かれて取り組んできました。そして、その取り組みを活用していただくことができたらと考え、この童謡・唱歌カレンダーにまとめました。また、併せて作成した研究資料（福井県幼児教育支援センターホームページに掲載）を見ていただくと、カレンダーに紹介した曲を園でどのように実践したのか、保護者等へのアンケートの結果など詳細が分かるようにしました。毎月、毎月、子どもたちと童謡・唱歌の素敵な出会いがあることを願っております。

～福井県童謡・唱歌研究グループ～

### 【童謡・唱歌カレンダーのコーナー紹介】

#### ○写真

・童謡・唱歌に歌われている風景や出来事、また、その風景や出来事とかかわって過ごす福井県の子ども達の姿を載せました。

#### ○吹き出し

・童謡・唱歌を歌った時の、子どものつぶやきや先生の声がけを載せました。歌と子どもの遊び・活動とをつなげていくことを意識しています。

#### ○歌♪の思い出

・研究グループで行ったアンケートに寄せられたコメントから掲載しています。長く歌い継がれてきた童謡・唱歌には、いろいろな人の思い出があり、私達が、それを知ることにより豊かに歌を感じることに繋がっていくのではないのでしょうか。

#### ○歌に関すること

・普段歌っていない全歌詞や歌詞の由来、歌う時の工夫など、知っているより深く童謡・唱歌を味わえる内容を載せました。

#### ○歌ってみましょう♪聴いてみましょう♪

・各月に大きく取り上げた2曲の他にも、その月に歌ったり聴いたりするのにおすすめの童謡・唱歌を載せました。

### 福井県 童謡・唱歌研究グループ

		市町	施設名	役職	氏名
1	I	福井市	認定こども園福井佼成幼稚園	教諭	松田 知峰
2	グ	あわら市	芦原幼稚園	保育士	高桑さやか
3	ル	鯖江市	認定こども園ゆたかこども園	園長	笹本 憲子
4	I	鯖江市	進徳幼稚園	主任教諭	三七 好美
5	ブ	福井市	福井市男女共同参画子ども家庭センター子育て支援室	保育士	嶋橋 理恵
6	II	敦賀市	松陵幼稚園	主任教諭	榎谷加代子
7	グ	敦賀市	中郷保育園	保育士	宮川有紀子
8	ル	敦賀市	黒河保育園	保育士	前田美菜   田前 瞳
9	I	敦賀市	沓見保育園	保育士	田辺 小雪
10	ブ	福井市	明新小学校	教諭	竹内 隆子
11	III	越前市	北日野公民館	主事	橋本 智子
12	グ	越前町	はぎの保育園	保育士	吉田 麻衣
13	ル	越前町	はぎの保育園	保育士	沢崎遥菜   菅原良子
14	I	越前町	あさがお保育園	保育士	鎌谷 優美
15	ブ	越前町	あさがお保育園	保育士	田端 麻貴
講師			仁愛大学非常勤講師		坂本 流美

福井県幼児教育支援センター

<http://www.pref.fukui.lg.jp/doc/gimu/youjikyoku/youjikyoku.html>

禁無断転載・複製