

# 白川文字学の室<sup>へや</sup>



白川文字学の魅力を味わおう!

## 白川静博士の書斎を 詳細に復元

- 実物大で復元し、蔵書を配架。博士自作のブックカバーも複製 (約 6,000 冊)
- 愛用の机、電気スタンド、椅子、文房具、帽子、ステッキなどは実物を展示
- 文字学研究のための書籍や博士の愛読書は閲覧可能



復元書斎

## 白川静博士最後の講演再現



- 福井での最後の講演時に書かれた直筆模造紙8枚をすべて展示
- 福井での講演をはじめ、各地での文字講話を映像で再現

## 古代文字フォントを使った名刺づくり



- 入力した文字を古代文字 (甲骨文・金文・篆文) に変換できるソフトを使ってオリジナル名刺作りを体験

## 人間、白川静と研究の広がり



- 白川静博士の書や遺愛品から博士の人となりを紹介
- 博士の恩師やゆかりの人々からの手紙
- 影響を受けた人物や作品などからの研究の広がりを紹介

## 漢字の成り立ちと古代文字タペストリー



- 羊をかたどった青銅器 (四羊饗尊) と羊に関する文字の成り立ちを紹介

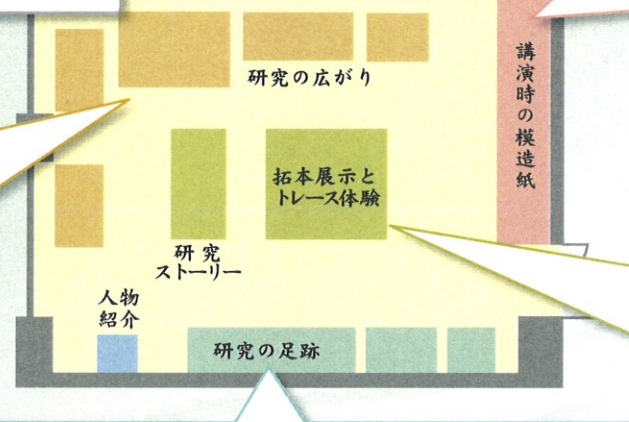


- 小学校で学ぶ漢字の古代文字を学年順に展示

## 研究の足跡 著作物や直筆原稿をもとに研究の歩みを紹介



- 主な展示物
- 故郷 福井から始まる研究 橋囃覧、橋本左内関連書籍
  - 詩経と万葉集を比べる 原稿：「初期万葉論」他
  - 白川文字学の成立 各種青銅器・甲骨 他 (模造品) 原稿：「甲骨文文学論叢」他
  - 字書三部作 原稿：「字統」「字訓」「字通」



## 研究の追体験



- 甲骨文・金文拓本の展示
- 博士と同じペンをを使ったトレース体験
- 白川静博士の研究手法を紹介 同じ文字を含む文例の収集 甲骨文・金文の書写ノート 甲骨文のトレース資料 文字カードによる分類