

※個人の方は事業所名、所属・役職の記載不要です。					
事業所名			TEL ()	_
	〒 −				
住 所			FAX ()	_
	「所属•役職」	氏名	E-mail		
受講者①		:	:		
文碼有①	─────────────────────────────────────	□第2回(11/27) / □第3回(12/	4)		
	所属•役職	氏名	E-mail		
受講者②		:	:		
文語有它	─────────────────────────────────────	□第2回(11/27) / □第3回(12/	4)		
受講者区分	諸区分 ① □福井商工会議所会員 / ② □福井日伊英米交流協会会員 / ③ □①②以外の方				

講演会

「芸術の都ウィーン」を支えた経済と音楽



名門貴族ハプスブルク家の都であり、古くからの国際都市として栄えてきたウィーン。この街は、巨大帝国の中心として経済的にも栄え、しかも経済の振興には、音楽さらには芸術が大きく影響していました。経済と音楽/芸術…。ウィーンが育んだ両者の密接な関係を通じ、これからの福井における経済と芸術のヒントを探ります。



講師 ヨーロッパ文化史研究家 横浜国立大学教授

小宮 正安氏

横浜国立大学大学院都市イノベーション学府・都市科学部教授。専門はヨーロッパ文化史。著書訳書に、『ばらの騎士』(音楽之友社)、『エリザベートと黄昏のハプスブルク帝国』(創元社)、『チャールズ・バーニー音楽見聞録ドイツ篇』(春秋社)など多数。『ウィーンフィル・ニューイヤーコンサート』(NHK Eテレ、FM)でのコメンテーターをはじめテレビやラジオへの出演、『東京・春・音楽祭』でのナ

ヴィゲーターなど、多方面で活躍している。

ミニコンサート



ソプラノ ょしだ たまよ **吉田 珠代**氏



ピアノ いとう あけみ 伊藤 明美 氏

第2回

11月27日(水) 15:00~17:00 福井商工会議所ビル コンベンションホール

講演会

変化の大きい時代に求められるアート思考

正解が求められる時代から、自分なりの考えが求められる時代になりつつある社会。そんな中、今ビジネス界で注目を浴びている考え方が「アート思考」です。異なる視点で物事を捉え、自分なりに考えていく思考を、アート鑑賞ワークショップを交えて学びます。



講師 東京学芸大学 個人研究員 すえなが ゆきほ **末永 幸歩** 氏

アート教育実践家・アーティスト 武蔵野美術大学 造形学部 卒業。東京学芸大学 大学院 教育学研究科(美術教育)修了。東京学芸大学 個人研究員。全国の教育機関や企業で、「ものの見方を広げ、自分だけの答えを探究する」ことに力点を置いたアートの授業や講演を実施する他、メディアでの提言、執筆活動などを通して、アートの考え方を伝えている。 著書に、20万部超のベストセラー「「自分だけの答え」が見つかる13歳からのアート思考」(ダイヤモンバ社)。

公式ウェブサイト https://yukiho-suenaga.com/

(ミニコンサート)



プルート さとほ 佐野 里穂 氏



ピアノ はなだ かな **花田 佳奈** 氏

筆3回

12月4日(水) 15:00~17:00 福井商工会議所ビル 国際ホール

講演会

企業による文化芸術支援活動

近年、企業による文化芸術を通じた 地域活性化や人材育成を重視した活動が活発に行われています。企業に よる活動の歴史と最近の傾向、そして 全国の具体的な事例を紹介しなが ら、それらの活動が地域社会に果た す役割や企業にもたらすものについ て考えます。



講師 公益社団法人 企業メセナ協議会 常務理事 さわた すみこ **澤田 澄子**氏

大学卒業後、キャノン株式会社入社。カメラ、ビデオ、知財、人事、広報部門を経て社会貢献推進室長、社会文化支援部長、CSR推進部長。退職後、2018年3月より現職。特定非営利活動法人日本NPOセンター評議員、静岡県文化政策審議会委員、船橋市文化振興推進協議会委員。一般社団法人「協力隊を育てる会」理事、公益財団法人日本自然保護協会理事など。

(ミニコンサート



ヴァイオリン
いずみや さらさ
泉谷 更沙氏



ヴァイオリン いわかみ きょうこ 岩上 杏子 氏