



KOUGEI
EXPO

伝える。

匠 の 技

幸福の国「ふくい」から



第33回

伝統的工芸品月間
国民会議全国大会

福井大会

平成28年
期日 11月25日(金)~27日(日)
会場：サンドーム福井

KOUGEI
EXPO
入場無料

第33回

伝統的工芸品月間
国民会議全国大会

福井大会

11月25日(金)~27日(日) 10:00-17:00 サンドーム福井
※最終日は16:00まで

日本全国の伝統的工芸品と職人たちが福井に集結。
脈々と受け継がれる「匠の技」を堪能ください。

伝統工芸ふれあい広場

一流の職人の手ほだきによる工芸品の製作体験が楽しめます。自作オリジナル工芸品はお持ち帰りいただけます。



全国くらしの工芸展

日本各地から多彩な伝統的工芸品が一堂に集まり展示販売されます。お気に入りの商品はその場で購入いただけます。



日本伝統工芸士作品展

全国の伝統工芸士の新作の発表会。伝統の美を追求した渾身の作品に、卓越した日本の匠の技が競演。



特別展示

- 漆、生糸が出来るまでの工程展示
- くまもと支援コーナー《26日くまモン出動》
- 三井ゴールデン匠賞 受賞者作品展示
- 全国食空間コーディネートテーブル展
- アニメ&キャラクター × 伝統工芸 (ガンダム・ワンピース等) コラボ作品展示



©尾田栄一郎/集英社・フジテレビ・東映アニメーション

プロジェクションマッピング

最新技術によるプロジェクションマッピングがご覧いただけます。大きな壁面に映像を投影し、さまざまな視覚効果を与える驚きのパフォーマンスを是非体験ください。



※画像はイメージです。

福井の伝統的工芸品・郷土工芸品コーナー

福井が誇る工芸品を一堂に集め、展示販売します。県外の方ももちろん、県内の方もあらためて福井に受け継がれる工芸の魅力を感じていただけます。



若手職人の作品展

次代を担う若手職人の作品を特集。伝統工芸職人塾生や伝統工芸青年会などの若い感性で創意工夫を凝らした作品が楽しめます。



工芸 × 菓子コラボ ふくい菓子博 2016

県内の和洋菓子が勢揃い!
福井の伝統工芸の器と菓子職人の逸品を視覚と味覚で堪能。



- 伝統的工芸品をイメージしたオリジナルスイーツの限定販売
- 親子菓子作り体験教室
- 伝統的工芸品で楽しむ工芸×菓子Cafe
- 福井独自の風習「饅頭箱」でのウェルカムディスプレイ

ふくいグルメコーナー

福井の冬の味覚「越前がに」の鍋や、越前おろしそばを初め、県内ご当地グルメが大集合!



福井ものづくりキャンパスオープニングイベント

- 期間限定スーパーショップ“good goods fukui”
福井の衣食住をテーマにデザイン性の高い商品が集結!
- 体験!デザインラボ
3Dプリンタやレーザーカッター等を使った体験教室
- 親子で楽しむロボット教室
ロボット制作やプログラミング体験



アクセス



期間限定
(11/25(金)-27(日))
無料シャトルバス運行!!

JR武生駅~JR鯖江駅~サンドーム福井間

大会専用電話

0778-51-3818

期間中 11月25日から27日までの10:00~17:00
(最終日は16:00まで)

公式HPはこちら▼
<http://kougei-expo.com/>



● ステージスケジュール

25日(金)	11:00～12:30 三井ゴールデン匠賞受賞者シンポジウム 13:30～14:30 播州そろばんショー 15:00～16:00 テーブルコーディネート講座		
26日(土)	11:30～12:30 おりがみ講座(ゆしまの小林) 13:30～14:00 熊本県PR(くまモン出動) 14:30～14:50 武生商業高等学校書道部による越前和紙を用いた書道パフォーマンス 15:00～15:30 熊本県PR <small>※くまもと支援コーナーにくまモン&ラプトくん登場</small>	 ラプト <small>©FUKUI/psp 福井県公式キャラクター</small>	 <small>©2010熊本県くまモン 協力:熊本県大阪事務所</small>
27日(日) ※16時閉場	11:30～12:00 西陣織十二単着付け 13:00～13:30 仁愛女子高等学校書道部による越前和紙を用いた書道パフォーマンス 14:00～14:30 西陣織十二単着付け		

● 工房ガイドツアー

定員あり

先着優先

無料

サンドーム福井を起点に丹南の5つの伝統工芸産地をめぐる無料バスツアー!
各産地では語り部や伝統工芸士がお待ちしています。

申込み・お問合せは
総合インフォメーションへ!

	11/25 (金)		11/26 (土)		11/27 (日)	
	AM	PM	AM	PM	AM	PM
ルート A		13:00発⇒16:00着	11:00発⇒13:00着	13:30発⇒16:30着	11:00発⇒13:00着	13:30発⇒16:30着
ルート B		14:30発⇒16:20着	11:00発⇒12:50着	13:00発⇒14:50着 15:00発⇒16:50着	11:00発⇒12:50着	13:00発⇒14:50着 15:00発⇒16:50着
ルート C	11:00発⇒13:05着		11:00発⇒13:05着	13:30発⇒15:35着	11:00発⇒13:50着	13:30発⇒15:35着

・**ルート A** サンドーム福井 → 越前陶芸村 → 剣神社・織田文化歴史館 → サンドーム福井
(AMの部は目的地が越前陶芸村のみです)

・**ルート B** サンドーム福井 → めがね会館 → うるしの里会館 → サンドーム福井

・**ルート C** サンドーム福井 → 筆筈 gallery いのめ → 越前和紙の里 → タケフナイフビレッジ → サンドーム福井

● 福井の伝統的工芸品コーナー

A 越前和紙

今から1500年程前、越前の岡太川に美しい姫が現れて村人に紙漉きの技を教えたのが越前和紙の始まりだと伝えられています。近代では、横山大観を始めとした多くの芸術家たちに強く支持され、全国にその名が知られています。

B 越前焼

越前焼は日本六古窯の1つに数えられ、その歴史はたいへん古いものです。平安時代末期から焼かれ、約200基以上の古い窯が発見されています。現在では、県内約80の窯元が作陶に取り組んでいます。

C 越前漆器

始まりは古く、6世紀にまで遡ると伝えられています。当時の天皇に冠の塗り替えを命じられた漆塗りの職人が、黒塗りの食器を献上したところ、その艶の見事さに深く感銘され、製作を奨励されたのが越前漆器の始まりと伝えられています。

D 越前打刃物

室町時代の初め頃、京都の刀作りの職人が、刀剣製作にふさわしい土地を求めてこの地にやって来た時、近くの農民のために鎌を作ったことが始まりだと言われています。昭和54年には刃物産地として、最初の伝統的工芸品の指定を受けました。

E 越前筆筒

江戸時代の後期に、越前府中の指物師が能面などの仕事の傍ら、お膳風呂や板戸を作り始め、筆筒作りも行いうようになったのが、越前筆筒の始まりだと言われています。現在もタンス町の職人が伝統の技術を継承しながら越前筆筒作りに励んでいます。

F 若狭めう細工

奈良時代に、玉を信仰する鱈族という海民族が若狭に来て神社の前に鱈街道を作り、そこで玉を作り始めたことから、若狭めう細工が生まれました。天然石がもつ光沢と織細で丹念に作られる細工は高級品とよぶにふさわしい工芸品です。

F 若狭塗

江戸時代の初めに、小浜藩の漆塗りの職人が海産の様子を圖案化して始めたのが、若狭塗の始まりだと言われています。松葉やヒノキの葉や菜種などで模様をつけて、青、黄、赤の漆、金箔や青貝で加飾する伝統の技法は今に受け継がれています。

● 福井県指定郷土工芸品コーナー

- ・越前和蠟燭
- ・銀杏材木工芸
- ・越前竹人形
- ・三国筆筒
- ・武生桐筆筒
- ・武生唐木工芸
- ・若狭パール
- ・うるしダルマ
- ・越前指物
- ・武生唐木指物
- ・越前鬼瓦
- ・鯖江木彫
- ・油団
- ・福井仏壇
- ・越前メ縄
- ・組子指物
- ・石田縞
- ・越前洋傘
- ・越前菅笠
- ・越前竹細工
- ・今谷焼

● 若手職人の作品展

- ・ふくい(若)手しごと～伝統工芸職人塾生～
- ・越前伝青～福井県伝統産業青年会～
- ・福井7人の工芸サムライ

2F 工芸×菓子コラボ

ふくい菓子博

協力 福井県菓子工業組合・福井県洋菓子協会

食べる・使う 楽しみ

ここでしか食べれない逸品
1日限定各 **50** 個

- カフェ内は単品・セットどちらもOK
- お持ち帰りは7個セットのみ

工芸×菓子 cafe

県内
7産地

国指定伝統工芸品を
イメージした
オリジナルスイーツ

オリジナルスイーツはより特別な器で。



工芸×菓子 cafe

伝統工芸品の器で
お菓子とドリンクを楽しめます。



作る 楽しみ

菓子体験コーナー

11/25 (金)

季節の パイ&タルト作り

内容●各1個/1組 (1,000円)

時間●1回目: 13:00
2回目: 14:30

協力: 鯖江 ポーノ製菓房



11/26 (土) ,27 (日)

お菓子の家作り

内容●1ハウス/1組 (1,500円)

時間●1回目: 13:00
2回目: 14:30

協力: 福井県洋菓子協会



11/25 (金) ,26 (土) ,27 (日)

上生菓子作り

内容●3個/1人 (800円)

時間●10:00~16:00 (27 (日) は15:00)

※参加状況により時間制にする場合もございます。

協力: 福井県菓子工業組合



- ※参加料は体験によって異なります。
- ※各体験/各回定員になり次第終了いたします。
- ※受付は全て当日(先着順)となります。

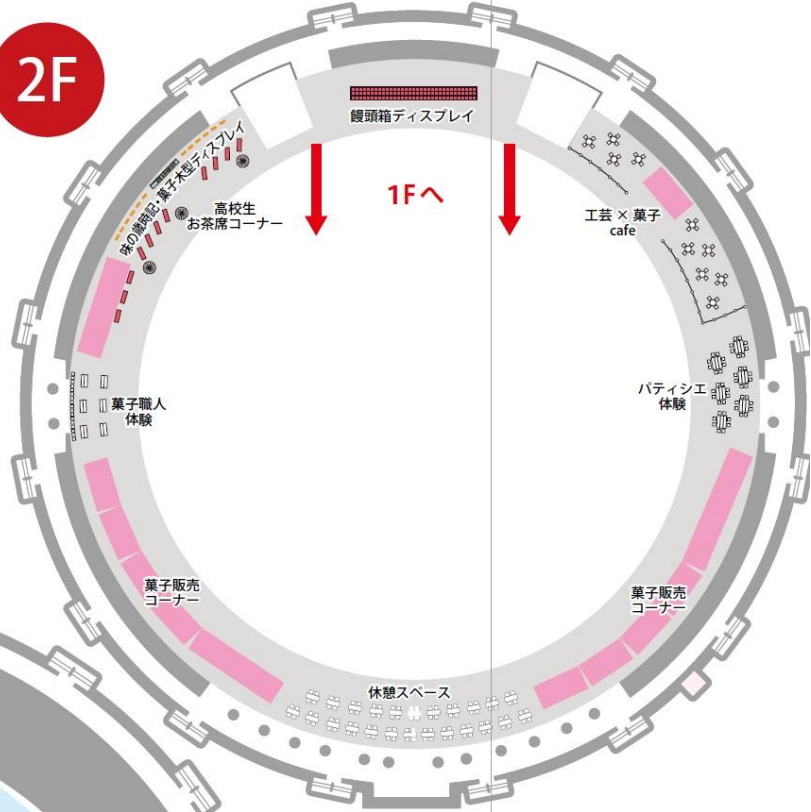
「菓子職人」体験！
「パティシエ」体験！

会場MAP

特別展示コーナー

- ・ 藁から生糸まで
世界に誇る日本の生糸づくりを紹介します。実際に蚕の藁から糸を取り出す所をお見せします。
協力：(一財)大日本蚕糸会
- ・ 漆ができるまで
漆器の塗料として使われる漆のできるまでを、漆を採る木から道具等を含めて紹介します。
協力：(一社)日本漆工協会

2F



1F



● 全国暮らしの工芸展

東京都 村山大島袖	大阪府 大阪欄間	広島県 熊野筆
京都府 西陣織	大阪府 大阪唐木指物	山口県 山口硯
鹿児島県 本場大島袖	大阪府 大阪泉州桐箆筥	茨城県 真壁石燈籠
京都府 京友禅 / 京小紋	和歌山県 紀州へら竿	愛知県 岡崎石工品
石川県 九谷焼	宮崎県 都城大弓	京都府 京石工芸品
佐賀県 伊万里・有田焼	山形県 山形鑄物	東京都 江戸木版画
長崎県 波佐見焼	東京都 東京銀器	愛知県 尾張七宝
青森県 津軽塗	大阪府 堺打刃物	京都府 京表具
秋田県 川連漆器	大阪府 大阪浪華錫器	兵庫県 播州毛鉤
秋田県 樺細工	京都府 京仏壇 / 京仏具	富山県 庄川挽物木地
秋田県 大館曲げわっぱ	徳島県 阿波和紙	伝統工芸青山スクエア
東京都 江戸指物	愛知県 豊橋筆	
京都府 京指物	兵庫県 播州そろばん	

● 伝統工芸ふれあい広場

	体験メニュー	所要時間	料金	内容
1	越前焼(福井) ロクロ成形	20分～	1,080円+756円 (送料)	ロクロで形を整えた後、乾燥させ、地元で焼成してご自宅にお届けします。
2	若狭塗(福井) 箸研ぎ出し	40～60分	900円	地元若狭塗の箸作りの模様の研ぎ出しを体験します。
3	越前打刃物(福井) ペンダント作り	20～30分	1,000円	地元越前打刃物産地の包丁材料の一部を磨き、紐を通してペンダントを作ります。
4	石田縞(指定外工芸品)(福井) 機織り	20～30分	500円	福井県の郷土工芸品である石田縞を、昔から使われてきた高機でコースターを織り上げます。
5	越前和紙(福井) 墨流し	20分～	500円	水面に流した墨や絵具を和紙に吸い取らせて鮮やかな模様の和紙を作ります。
6	越前箆(福井) コースター作り	30分～	(小) 1,000円 (大) 2,000円	地元の越前指物の技術で小さなコースターを作ります。
7	越前漆器(福井) ペンダント沈金	30分～	500円	漆塗のペンダントに彫刻刀で模様を彫り、金を埋めて完成です。
8	博多人形(福岡) 人形彩色	30～40分	500～1,000円	人形や干支に絵具で顔を描いたり模様付けをしてオリジナル人形を作ります。
9	塩沢紬/本塩沢(新潟) 機織り(地機)	20分	300円	塩沢紬/本塩沢の原点である越後上布に使われる珍しい地機を使った織物体験が出来ます。 ※体験された方には、塩沢紬/本塩沢のしおりを進呈。
10	京表具(京都) ミニ屏風作り	30分～	1,000円	優雅な京表具(屏風)のミニ版作りで、蝶番で繋いで紙を貼り、縁を整えて完成です。
11	甲州手彫印章(山梨) 印章作り(篆刻)	30～60分	1,500円	好きな一文字を印材に逆さに彫ってオリジナルの印を作ります。
12	山鹿灯籠(熊本) ミニ金灯籠作り	90分	3,000円	熊本県山鹿地方の伝統芸能に使用される金灯籠のミニを作ります。
13	東京染小紋(東京) テーブルセンター染色	10分～	1,500円	形紙を置いて、模様の部分に金糊をつけて乾燥させ完成です。
14	京友禅(京都) 京友禅手描きハンカチ彩色	30分～	500円	白いハンカチ生地に模様を描いてオリジナルハンカチを作ります。
15	信楽焼(滋賀) てひねり成形	20分～	200円	手で土をこねて自由に形を作ります。その場で自然乾燥させて持ち帰れます。 ※体験された方には、信楽焼の粗品を進呈。
16	波佐見焼(長崎) マグカップ・皿の下絵付け	30～60分	1,500～2,000円 (送料別)	素焼きのカップや皿に模様を描き、波佐見焼の産地で焼成した後、ご自宅までお届けします。白地に呉須の濃い青がとてもきれいです。
17	大内塗(山口) 人形絵付け	30～60分	1,000円 (送料込)	小さな人形に色塗を使って模様、顔を描きます。その後、大内塗の産地で鈴とひもを付けてご自宅までお届けします。
18	奥会津編み組細工(福島) ストラップ作り	30分～	700円	奥会津の山々に自生する山ぶどうの皮でストラップを作ります。
19	奈良筆(奈良) 毛筆仕上げ	20分～	1,000円	穂先に糊付けをして指先で形を整えて完成です。
20	肥後象がん(熊本) アクセサリ- ^(a) ペーパーウエイト ^(b)	30～60分	(a) 3,500円(送料込) (b) 1,000円	違った金属を嵌め込む象がんの技法で、アクセサリ-・ペーパーウエイトを作ります。 (a) 産地で仕上げご自宅にお届けします。 (b) 持ち帰りご自身で完成させます。
21	東京銀器(東京) 指輪作り	30～40分	2,000円	銀の指輪を金槌で叩いて仕上げを行います。
22	紀州漆器(和歌山) お盆蒔絵	20～30分	1,000円	小さなお盆にカシュー漆を使って模様を描きます。
23	井波彫刻(富山) お盆彫刻	30分～	1,500円	木彫り産地として有名な井波彫刻の丸いお盆に、彫刻刀で模様を付けます。
24	金沢箔(石川) お皿金箔貼り	20分～	1,000円	全国の9割以上を生産している金沢の金箔を、角皿に貼って完成させます。
25	樺細工(秋田) アクセサリ-作り	60分	茶匙 500円 アクセサリ- 1,500円	桜の樹皮を貼ったアクセサリ-や茶匙を作ります。