

令和元年度ヤングアートキャンプ（高等学校吹奏楽分野）開催要項

- 1 趣旨 吹奏楽部のリーダーとしての役割、自主的かつ効果的な練習方法、および運営方法について研修することにより、福井県の高等学校吹奏楽のレベル向上を図る。
- 2 対象 県内の高等学校吹奏楽部員・顧問 約120名
- 3 期日 令和2年2月1日（土）
- 4 日程
 - 9：30～ 受付
 - 10：00～10：15 開講式・オリエンテーション
 - 10：20～12：30 研修① 講義・グループワーク
 - 12：30～13：30 昼食
 - 13：30～17：00 研修② 合奏を通じた指導
 - 17：30～17：40 閉講式
 - 17：40～ 解散
- 5 会場 福井県立鯖江高等学校
〒916-8510 福井県鯖江市舟津町2丁目5-42 TEL 0778-51-0001
- 6 主催 福井県 福井県高等学校文化連盟吹奏楽部会
- 7 内容 グループ討議を通じた効果的な運営方法の模索
（リーダーの心得、部の運営方法、情報交換など）
合奏レッスンを通じた具体的なリーダーの役割についての研修

- 8 講師 **石津谷 治法**（いしづやはるのり）先生（習志野高等学校吹奏楽部顧問）
【プロフィール】

1958年京都市生まれ。1981年法政大学文学部卒業。習志野市立第四中学校へ赴任、卓越した指導力で同校の吹奏楽を全日本吹奏楽コンクール金賞へと導く。習志野市立第五中学校へ異動後も、TBS全国コンクールで日本一となるなど輝かしい成績を収める。2001年市立習志野高校へ異動、生徒一人ひとりに合わせた編曲などのユニークな指導で、規定で不出場の年を除き、毎年コンクールとマーチングコンテストで全国大会に出場する。吹奏楽指導を元NHK交響楽団クラリネット奏者の（故）内山洋氏に師事。これまでに指揮者として全日本吹奏楽コンクールに17回出場（うち金賞10回）、連盟より長年出場指揮者表彰を受ける。全日本マーチングコンテストにも15回出場。2000年より全日本吹奏楽連盟理事。教科は地歴公民科。現在は習志野市教育委員会指導主事として勤務する傍ら、習志野高校吹奏楽部を指導する。